

La Canción con más Copyright del Mundo

Una mezcla de todas las canciones que hemos analizado

Pierre St. John Clarke

Prestissimo ♩ = 200

8va

Piano

mf *p*

9

Pno.

18

Pno.

pp *ppp*

27

Pno.

sf *pp* *mf* *p* *ppp*

36

Pno.

p *mf* *p*

45

Pno.

p *mf* *mf*

55

Pno.

66

Pno.

mf *mf* *mp* *♩=255*

Pno. *mf*

Pno. *f* *mf*

Pno. *mp* $\text{♩} = 120$

Pno. *p* *mf*

Pno.

Pno.

Pno. *f* *rall.*

Pno. *sf* *p* $\text{♩} = 160$

Pno. *ff* *f* *mf* *Red.* *

$\text{♩} = 140$

Pno. *ff*

143

Pno.

149

Pno.

154

Pno. *rall.* $\text{♩} = 170$ *mp* *p*

160

Pno. *p* *ppp* $\text{♩} = 150$

170

Pno. *pp* *ppp*

180

Pno.

190

Pno. *accel.* *p* *pp* *sf*

199

Pno. *mf*

208

Pno.

mp

ppp

217

Pno.

rall.

227

Pno.

Tempo primo

f

236

Pno.

245

Pno.

253

Pno.

3

262

Pno.

rall.

molto rall.

p